

Zentrale Vorspiele der Absolvent*innen in Berlin, München und Neuss

Montag, 11. November bis Freitag, 15. November 2024

**Der Besuch der Vorspiele ist für Fachpublikum vorbehalten. Aufgrund der begrenzten Platzzahl bitten wir um Voranmeldungen
(Nur vorangemeldetem Fachpublikum können wir Plätze bei den zentralen Vorspielen garantieren).**

Zwischen den einzelnen Vorspielen ist jeweils eine Stunde Pause.

Berlin:Deutsches Theater
Probebühne: Schumannstraße 13a
10117 Berlin
Kontakt für Voranmeldung:
sks.schauspiel@hmtm-hannover.de

München:Residenz Theater
Probebühne: Zugang über Alfons-Goppel-
Straße/Marstallplatz zur Pforte des Cuvilliétheater
Kontakt für Voranmeldung:
sks.schauspiel@hmtm-hannover.de

Neuss: Rheinisches Landestheater Neuss
Oberstraße 95, 41460 Neuss
Kontakt für Voranmeldung:
Kai.Wolters@arbeitsagentur.de

Montag 11.11.2024	10:00 Universität der Künste Berlin	10:00 Bayerische Theaterakademie »August Everding« München	10:00 Schauspielinstitut „Hans Otto“, HfMT Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig, Studio Düsseldorf
	12:30 Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover	12:50 Universität Mozarteum Salzburg	12:20 Hochschule der Künste Bern
	15:40 Schauspielinstitut „Hans Otto“, HfMT Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig, Studio Leipzig	15:30 Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart	14:30 Folkwang Universität der Künste Studiengang Schauspiel Essen - Bochum
	18:00 Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien	17:20 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz	17:50 Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch« Berlin (mit einer Pause)
	20:10 Hochschule für Musik und Theater Rostock		
Dienstag 12.11.2024	10:00 Filmuniversität Babelsberg »Konrad Wolf« – Potsdam	10:00 Otto-Falckenberg-Schule München	10:00 Universität Mozarteum Salzburg
	13:00 Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt	12:40 Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg – Ludwigsburg	12:40 Universität der Künste Berlin
	15:30 Theaterakademie Hamburg	15:00 Hochschule der Künste Bern	15:10 Anton Bruckner Privatuniversität Linz
	17:50 Universität für Musik und darstellende Kunst »Max Reinhardt Seminar« Wien	17:10 Hochschule für Musik und Theater Rostock	17:10 Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien 19:20 Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover
Mittwoch 13.11.2024	10:00 Zürcher Hochschule der Künste (mit einer Pause)	10:30 Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch« Berlin (mit einer Pause)	10:00 Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg – Ludwigsburg
	13:50 Schauspielinstitut „Hans Otto“, HfMT Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig, Studio Düsseldorf	15:20 Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt	12:20 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
	16:10 Folkwang Universität der Künste Studiengang Schauspiel Essen - Bochum	17:50 Universität der Künste Berlin	15:10 Otto-Falckenberg-Schule München
	19:00 Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart	20:20 Schauspielinstitut „Hans Otto“, HfMT Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig, Studio Leipzig	17:50 Filmuniversität Babelsberg »Konrad Wolf« – Potsdam
Donnerstag 14.11.2024	10:00 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz	10:00 Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien	10:00 Universität für Musik und darstellende Kunst »Max Reinhardt Seminar« Wien
	12:50 Bayerische Theaterakademie »August Everding« München	12:10 Theaterakademie Hamburg	12:30 Zürcher Hochschule der Künste (mit einer Pause)
	15:40 Universität Mozarteum Salzburg	14:30 Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover	16:20 Hochschule für Musik und Theater Rostock
	18:20 Otto-Falckenberg-Schule München	17:40 Filmuniversität Babelsberg »Konrad Wolf« – Potsdam	19:00 Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt
Freitag 15.11.2024	10:30 Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch« Berlin (mit einer Pause)	10:00 Folkwang Universität der Künste Studiengang Schauspiel Essen - Bochum	10:00 Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
	15:20 Hochschule der Künste Bern	12:50 Universität für Musik und darstellende Kunst »Max Reinhardt Seminar« Wien	11:50 Schauspielinstitut „Hans Otto“, HfMT Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig, Studio Leipzig
	17:30 Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg – Ludwigsburg	15:20 Zürcher Hochschule der Künste (mit einer Pause)	14:10 Bayerische Theaterakademie »August Everding« München
		19:10 Schauspielinstitut „Hans Otto“, HfMT Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig, Studio Düsseldorf	17:00 Theaterakademie Hamburg

Für die Unterstützung der zentralen Vorspiele danken wir

dem Deutschen Theater Berlin, dem Residenztheater München, dem Rheinischen Landestheater Neuss, dem Deutschen Bühnenverein und der ZAV.